

Hoy, Memo

Türkei / Provinz Hakkâri

♩ = 160 *Akkorde wie Bordun spielen*

Saz

am dm F G

4 C F G 1. am 2. am

8 am dm F G

1. Hoy

hoy hoy Me - mo, | Mem e - ba - sí, e ba - sí, jah -
kur - te - kî ser ki - ra - sí,

11 C F G 1.- 3. am 4. am

ro di-lo Me - mo, Mem e - ba - sí, e - ba - sí. Hoy ki - ra - sí
kur - te - kî ser ki - ra - sí. Hoy

Mem e - ba - sí e - ba - sí. ki - ra - sí.
kur - te - kî ser ki - ra - sí.

- // Hoy hoy hoy Memo, Mem ebasî, ebasî,
jahro dilo Memo, Mem ebasî, ebasî. //
// Hoy hoy hoy Memo, kurtekî ser kirasî,
jahro dilo Memo, kurtekî ser kirasî. //

- ... Mem' em te ji Diyarbakir.
... wi ani barek şekir.
... tûrê cerge du kerkir.

- ... hespê Memê min boz e.
... meydanê dike toz e.
... Sefer dayikê pîroz e.
... Mem ebasî, ebasî.
... kurtekî ser kirasî.

*Hoy hoy hoy Memo,
mein schlauer (selbstsüchtiger) Memo,
mein schmerzendes Herz,
mein schlauer (selbstsüchtiger) Memo.*

*Hoy hoy hoy Memo,
so jung und schön,
mein schmerzendes Herz,
so jung und schön,*

*Mein Memo kehrt aus Diyarbakir zurück.
Bringt eine Ladung Süßes mit.
Zwei Mal wühlte er mein Herz auf.*

*Auf einem Schimmel reitet mein Memo.
Hinterliess alles in Schutt und Asche.
Heilige Mutter Sefer soll Dir geopfert sein.
Mein schlauer (selbstsüchtiger) Memo.
So jung und schön.*

aus dem Tanzprogramm von Ahmet Lüleci
nach der Aufnahme von Koma Amed, CD 'Dergüş' (1997)